

# Antoanetta Marinov

lebt und arbeitet in Berlin

## Ausbildung

- Erzählkunst e.V., Berlin, 2015-2016  
*Fortbildung Freies Erzählen*
- Alice Salomon Hochschule, Berlin, 2015-2016  
*Master Aesth Paideia*
- State Academie of Fine Art, Karlsruhe, 2002-2006  
*Meisterschülerin von Silvia Bächli, 2007*  
*Diplom, 2006*  
*Freie Bildende Kunst und Zeichnung bei Silvia Bächli, 2004-2006*  
*Freie Bildende Kunst und Rauminterventionen bei Leni Hoffmann, 2003-2004*  
*Freie Bildende Kunst und Monumentale Malerei bei Ernst Caramelle, 2002-2003*
- Albert-Lüdwards Universität, 1997-2001  
*Doktorat bei Christian Meier, 1999-2001*  
*Sprach- und Literaturwissenschaft, 1997-1999*
- Università degli Studi, La Sapienza, Rom, 1993-1999  
*Magister Artium in „Moderne Sprachen und Literaturen“, 1999*  
*Spezialisierung in Nordamerikanische Literatur bei Alessandro Portelli, 1995-1999*
- Whiteknight University, Reading (UK), 1995  
*Anglistic under Barry Bullen*

## Einzelausstellungen (P Publikation)

- 2015 *Equivalences*, Rinomina, Paris
- 2014 *May and I*, Tete, Berlin
- 2011 - *A series of interventions in public space* (Rosa Luxemburg Platz, Berlin)
- 2013 *Something about Snow and Earh and Anger, Public Soil Distributors,*  
*A Collection of Chosen Leaves, May and I*
- 2011 *A lanciare mandarini non so*, Initiative Kunst Am Balkon, Münster  
*Grüsse aus Paris*, Europa Galerie, Kochi, Indien  
*Absolutamente*, Institut Francais, Stuttgart (P)
- 2010 *Hin und Her* in Artists' Window, Dock, Basel
- 2009 *Guess what*, Hippolyte Gallery, Helsinki (P)
- 2006 *A selection of videos in, 20 min of attention*, artforum 3, Freiburg
- 2005 *Acting reacting*, Mucharaum, Karlsruhe

## Gruppenausstellungen Auswahl (P Publikation)

- 2017 *Das geheime Leben der Dingen*, Museum Villa Rot, Burgrieden
- 2016 *Give and Take Art*, Port 25 - Kunstverein, Mannheim  
*Crosswords III*, Galerie Jordan Seydoux, Berlin
- 2015 *Basically*, Kunstraum L6, Freiburg  
*Bits and Pieces*, Stella A., Berlin  
*Crosswords I*, Jordan Seydoux - Lage Egal, Berlin
- 2014 *Objects in a room*, Kunstraum Bethanien, Berlin

- Das Kontor*, Textilmuseum, Bocholt (P)  
*Wieviel Mutter*, Kunst im Tauthaus, Berlin
- 2013 *Tragbare Kunst*, GADEWE, Bremen (P)  
*Glasklar milchig*, Forum Factory, Berlin (P)  
*All connections will be reached*, Kreuzberg Pavillon, Berlin
- 2012 *Magic Wands for Sale*, Bacini dell'arsenale, Venice  
*Technics to bridge the gap*, Toves Galleri, Copenhagen
- 2011 *Radikal Subjektiv*, Kunsthau Baselland, Basel
- 2010 *Alicia*, Halfhouse, Barcelona (P)  
*Regionale 10*, Kunstraum L6, Freiburg - Kunsthalle Basel
- 2009 *Schwere, Glück, Beschäftigung*, The Forgotten Bar, Berlin  
*Sanfte Wende*, Eulerstr. 16, Berlin (P)  
*Choices*, Kunstraum Klingental, Basel  
*Regionale09*, PlugIn, Basel und Kunstraum L6, Freiburg
- 2008 *It may blow your mind*, Cartes flux3, Helsinki (P)  
*Raumwechsel 10*, Alexander Bürkle Raum, Freiburg
- 2007 *Creative Writing in/& Landart*, Karlsruhe  
*Regionale 08*, Kunsthau baselland, - Musée des Beaux Artes, Mulhouse  
*Top 07*, Kunsthalle Mannheim und Kunstverein Marburg (P)  
*Ökumene*, Autohaus Zschernitz, Karlsruhe
- 2006 *Passagen*, Kunsthau L6, Freiburg
- 2005 *Lieblingsvideo von Eric Hattan*, Museum für Gegenwartskunst, Basel  
*Fast unsichtbar*, Deutsche Bahn, Freiburg (P)  
*Promenadenmischung*, Kunstverein Willhelmshöhe, Ettlingen (P)
- 2004 *Sichtvermerk*, Kunsthau Palazzo, Liestal  
*Werder5 - Räume ändern*, Werderring 5, Freiburg  
*5 Videos*, Filiale, Basel
- 2003 *Image de guerre*, Kunstakademie Mulhouse  
*Bezugsfertig*, Adlerstrasse 2, Freiburg

## Auszeichnungen und öffentliche Aufträge

- Realisierung der Raumintervention „Give&Take“, Mannheim 2016-17
- Stipendium, Stiftung Künstlerdorf Shöppingen, 2015
- Artist in residence, Textil Museum Bocholt, 2014
- Artist in residence, VCCA, Amherst, USA, 2013
- Stipendium, Paris Cité International des Artes, 2011
- Artist in Residence, Halfhouse, Barcelona, 2011
- Realisierung der Kunst am Bau, Lessingsgymnasiums, Karlsruhe, 2009
- Artist in Residence, Stadt Helsinki, 2009
- Artist in Residence, Open Art Greece, 2008
- Stipendium, Merian Stiftung, 2008
- Graduiertenstipendium, Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe, 2007
- Rieselfeld Projekte, Siegerprojekt, Freiburg, 2006